

# programme

## 37<sup>e</sup> Rencontres Cinémaginaire 25→29 mai 2022



Cinéma Jaurès, Argelès-sur-Mer  
Cinémaginaire, le cinéma près de chez vous!  
cinemaginaire.org



### 37<sup>e</sup> Rencontres Cinémaginaire

Du 25 au 29 mai 2022, se déroulent les 37<sup>e</sup> Rencontres Cinémaginaire d'Argelès sur Mer, un festival de cinéma hors normes dont l'axe thématique, qui est donné par le titre d'un des films de la sélection, change chaque année. En 2022, après deux années d'activité restreinte à cause de la Covid, entraînant deux versions allégées du festival en 2020 et 2021, un grand bol d'air frais plein d'humour et joie de vivre était nécessaire !

L'axe thématique de cette édition 2022, est donc **Le sens de la fête !**

Autour de ce film plein de vie et porté par un extraordinaire Jean Pierre Bacri, la programmation du festival (courts et longs métrages, fictions, documentaires, essais), va s'attacher à décliner toutes sortes de jubilation et créativité collectives. Cinq jours de rencontres exceptionnelles pour rire et sourire, la chance de voir des films qu'on ne verra pas ailleurs et de pouvoir bavarder avec leurs créateurs, des films en avant-premières, une compétition de courts-métrages, mais aussi un peu musique, des buffets partagés ... bref un vrai **sens de la fête !**

### Lieux du Festival

Pôle Argelès Culture en cœur de ville - Cinéma Jaurès & Salle 14 juillet  
Expo, buvette, buffets : Galerie Marianne & Espace Liberté  
Hébergement : Office Tourisme 04 68 81 15 85 - www.argeles-sur-mer.com

### Tarifs

- carte complète : 35 € (adultes) 25 € (amis de cinémaginaire, jeunes et chômeurs)
- carte 5 séances : 20 €
- 1 séance : 7 € (adultes) 5 € (jeunes et chômeurs) 4 € (moins de 14 ans)
- compétition CM (2 sessions le 28/05) : 8 € (ou 2 séances sur carte)
- buffets à 13h : 8 € / repas à 19h30 : 12 €
- paella Valmy 29/05 12h30 : 12€ (inscription recommandée à l'accueil du festival)

### Soutiens Festival

Ministère de la Culture / Centre National du Cinéma / DRAC Occitanie  
Région Occitanie Pyrénées Méditerranée - Conseil Départemental 66  
Ville d'Argelès sur Mer.

### Partenariats Festival

Amis de Cinémaginaire, ACCILR (Association des Cinémas et Circuits Itinérants du Languedoc Roussillon), ACM (Agence du Court Métrage), GNCR (Groupement National des Cinémas de Recherche), Festival de Cinéma de Girona, Association Nord/Sud Films.

### Organisation Festival

Association Cinémaginaire - infos : [www.cinemaginaire.org](http://www.cinemaginaire.org)  
mail : [contact@cinemaginaire.org](mailto:contact@cinemaginaire.org) tél : 04 68 08 22 16 & 04 68 81 15 37

### LES TOILETTES DU PAPE

Enrique FERNANDEZ et Cesar CHARLONE  
> jeudi 26 mai 10h30 ■ Cinéma Jaurès

Carte blanche aux Amis de Cinémaginaire  
Association partenaire de Cinémaginaire depuis plus de 20 ans dans l'animation du Cinéma Jaurès d'Argelès sur Mer



Comédie (Uruguay 2008 - 1h35)

Nous sommes en 1988, et Melo, petite ville uruguayenne à la frontière brésilienne qui survit essentiellement de la contrebande, attend fébrilement la visite du pape Jean-Paul II. Les médias annoncent des centaines de visiteurs, des milliers de pèlerins en quête de nourriture, boissons, drapeaux, souvenirs, médailles commémoratives...

Beto, notre héros, pense avoir trouvé la meilleure source de revenus, des toilettes publiques où les pèlerins pourront venir se soulager. Mais avant de pouvoir construire ses toilettes, et malgré l'hostilité de sa famille, Beto va devoir multiplier les allers-retours de plus en plus risqués à la frontière, sur son vieux vélo, pour passer des produits de contrebande...

### L'ESPILL

Le regard  
Mario PONS MURIA ▲●  
> dimanche 19 mai 15h00 ■ Cinéma Jaurès

Carte blanche au Festival du Film de Girona  
En clôture des 37<sup>e</sup> Rencontres Cinémaginaire et dans le cadre du Jumelage développé depuis plus de 20 ans avec le Festival du Film de Girona

avant première

Documentaire de création (Catalogne 2022 - 1h35)  
en présence de **Luís VALENTI** ▲ directeur du Festival du Film de Girona et en présence du réalisateur **Mario PONS MURIA** ▲

L'espill est une comédie romantique autour de l'exil de Hilaire Arasa, moitié narbonnais, moitié catalan, qui recherche ses origines malgré l'amnésie de tout un peuple victime de la dictature franquiste. Hilaire retourne dans son village natal dans le delta de l'Ebre. Hilaire est l'un des adolescents protagonistes du film de Jean Eustache « Mes petites amoureuses » (1974). Hilaire a souvent eu son enfance narbonnaise ponctuée du cri « Espagnol de merde ! ».

En 2009, Henry François Imbert revisite la création d'Eustache avec le film « Le temps des amoureuses » dont l'un des protagonistes sera Hilaire. Le film de Mario Pons Murillo, renoue ainsi avec l'épopée de la nouvelle vague, avec un parti pris de grande liberté technique, une totale liberté d'expression, pour élargir les marges de manœuvre et porter un REGARD sur la vie ... qui n'est pas du cinéma !



### COUP DE PROJECTEUR INAUGURAL

mercredi 25 mai 2022

18h30 ■ Cinéma Jaurès / inauguration du festival  
Films courts inédits - Pastilles cinématographiques pour « donner l'eau à la bouche » ▲●

gratuit !

Paroles inaugurales partagées avec les partenaires du festival  
Buffet inaugural

20h30 ■ Espace Liberté - Ouverture en plein air du festival

gratuit !

Eclats musicaux et festifs ▲  
Hommage à **Jean Pierre Bacri** - film **Le sens de la fête !**  
une comédie impertinente d' **Eric Toledano** et **Olivier Nakache**

### LE SENS DE LA FÊTE

Comédie d' **Eric TOLEDANO** et **Olivier NAKACHE**  
France 2017 - 1h56  
avec **Jean-Pierre Bacri** et **Gilles Lelouch**

gratuit !

Max est traiteur depuis trente ans. Des fêtes il en a organisé des centaines, il est même un peu au bout du parcours. Aujourd'hui c'est un sublime mariage dans un château du 17<sup>ème</sup> siècle. Mais la loi des séries va venir bouleverser un planning sur le fil où chaque moment de bonheur et d'émotion risque de se transformer en désastre ou en chaos. Des préparatifs jusqu'à l'aube, nous allons vivre les coulisses de cette soirée à travers le regard de ceux qui travaillent et qui devront compter sur leur unique qualité commune : Le sens de la fête.



### Grande Soirée / Compétition Courts Métrages

> samedi 28 mai 2022 20h30 ■ Cinéma Jaurès  
en présence des réalisateurs ▲  
en partenariat avec l'Agence du Court Métrage (ACM)  
vers 23h30, proclamation du palmarès avec remise des 3 prix :  
Prix du Jury (Granote d'Or), Prix du Public, Prix du Jeune Public (★)

< Séquence 1 >

- **Partir un jour** de **Amélie Bonnin** (France 2021 - 25' Manifest)  
Idi et Rita vivent chez leur grand-mère, Manie. Idi essaye de conserver les souvenirs qu'ils ont de leur mère, en dessinant sur son cahier d'école. Par la force de leur désir, les enfants gardent le ligardent le lien qu'ils ont à leur drôle de maman, malgré la séparation.
- **Haut les cœurs** de **Adrian Moyses Dullin** (France 2021 - 15' Punchline Cinéma) ★  
L'adolescent déclare sa flamme à une jeune fille dans le bus (et les réseaux sociaux)
- **Ibiza de Hélène Rosselet Ruiz** ▲ (France 2021 - 18' Manifest Anaïs Colpin) ★  
Sonia est sur le point de partir pour la première fois en vacances avec ses amis quand elle découvre que sa mère s'est achetée un jacuzzi avec l'argent qu'elle comptait utiliser pour partir. Elle décide alors de ne pas se laisser faire...
- **Cataracte** de **Faustine Crespy** ▲ (France 2021 - 13' Studio Sofia)  
Malgré leur quartier de haute sécurité, la mort pouvait entrer sans difficulté dans leur appartement.

< Séquence 2 >

- **Les enfants de Bohême** de **Judith Chemla** (France 2021 - 22' Manifest)  
Idi et Rita vivent chez leur grand-mère, Manie. Idi essaye de conserver les souvenirs qu'ils ont de leur mère, en dessinant sur son cahier d'école. Par la force de leur désir, les enfants gardent le ligardent le lien qu'ils ont à leur drôle de maman, malgré la séparation.
- **A cœur perdu** de **Sarah Saidan** (France 2021 - 14' Caïmans Productions) ★  
Omid est un immigré iranien, venu s'installer en France avec sa famille. Un soir, dans la rue, il se fait agresser et poignarder en plein cœur. Mais Omid se relève ! A l'hôpital, le diagnostic des médecins est formel : il n'a pas de cœur. Serait-il resté en Iran ?
- **Hot Spot** de **Anaïs Couet-Lannes** ▲ (France 2021 - 14' Manifest)  
Blandine ouvrière dans une salaison industrielle fabrique des saucissons. Pour parer à la monotonie de son travail, elle s'invente un monde farfelu où elle soigne des saucissons désœuvrés.
- **Le mobilier** de **Mehdi Tao Pierre** ▲ (Belgique 2021 - 16' INSAS Belgique) ★  
Une galerie d'art contemporain organise une soirée de vernissage présentant différentes performances artistiques. Ildia, la femme de ménage, a du mal à comprendre l'intérêt de ces performances...

### Cinémaginaire/ mode d'emploi



Cinémaginaire est une association à but non lucratif, œuvrant pour une animation culturelle régulière et de qualité dans les Pyrénées Orientales. Une trentaine de bénévoles, des collectifs d'amis, une dizaine de salariés, un réseau de partenaires, pour conduire des actions culturelles, éducatives et de lien social. L'envie de traverser l'écran pour découvrir, transmettre, et créer.

#### ● Cinémaginaire / Réseau de cinéma de proximité

Toute l'année, Cinémaginaire fait vivre le cinéma de proximité dans une cinquantaine de communes, avec le meilleur de la technologie (cinéma numérique 2D et 3D) : salles de cinéma high tech, mais aussi plein air, cinéma itinérant ...

#### ● Cinémaginaire / Festivals

- Toute l'année, Cinémaginaire s'implique dans des manifestations d'envergure :
- **Festival de Cinéma Maghreb si loin si proche** (janvier - Aude et Pyr Orientales)  
Boulevard laïque des cultures pour relier Europe du Sud et Afrique du Nord, et révéler le meilleur du brassage des cultures méditerranéennes.
- **Rencontres Cinémaginaire d'Argelès sur Mer** (mai - Argelès sur Mer)  
Un rendez-vous privilégié pour que le réel nourrisse l'imaginaire et que l'imaginaire agrandisse le réel.
- **Femmes et Toiles** (mars) et **Ecrans d'Automne** (novembre) - Argelès sur Mer  
Deux rendez-vous incontournables organisés par les **Amis de Cinémaginaire**
- **Festival du Film de Girona** (octobre - Catalogne sud)  
Festival jumelé depuis 1999 avec les Rencontres Cinémaginaire.

#### ● Cinémaginaire / Education à l'image / Formations

Toute l'année, Cinémaginaire contribue, depuis plus de 20 ans, à former un regard critique envers les images, par de multiples actions : ateliers et formations, actions éducatives en direction des jeunes publics, le Cinéma des Enfants, Ecole et Cinéma, Collège au Cinéma, Lycéens au Cinéma, Passeurs d'Images ...

#### ● Cinémaginaire / Sur la frontière

Toute l'année, Cinémaginaire développe, depuis plus de 20 ans, des actions de partenariat avec la Catalogne : jumelage avec le festival du Film de Girona, co-productions de films avec Barcelone, partenariats pour la création et la diffusion de films, rencontres professionnelles transfrontalières avec Nord/Sud Films ...

#### ● Cinémaginaire / L'atelier

Création et animation d'un espace studio cinéma éco-construit (ossature bois, murs et couverture végétalisés), pour accueillir des ateliers et des tournages, et mutualiser les compétences dans tous les aspects de la création d'un film ...

### Grille programme

- Cinéma Jaurès ● avant-première ▲ invités
- Salle 14 juillet et Espace Liberté : buffets et repas ■ Parc de Valmy

#### mercredi 25 mai / ouverture

- 15h00 ■ **L'anniversaire de Tommy** - film jeune public de **Michael Ekbladh** ●
- 18h30 ■ **Inauguration** du festival - **gratuit !**  
Coup de projecteur inaugural ▲●  
Films courts ▲●  
Paroles inaugurales  
Buffet inaugural
- 20h30 ■ **Espace Liberté - Ouverture en plein air du festival** - **gratuit !**  
Eclats musicaux et festifs ▲  
Hommage à **Jean Pierre Bacri** - film **Le sens de la fête !**  
Une comédie impertinente d' **Eric Toledani** et **Olivier Nakache**

#### jeudi 26 mai

- 10h30 ■ **Les toilettes du pape** - film de **Enrique Fernandez**  
Carte blanche aux «Amis de Cinémaginaire»
- 15h00 ■ **Sergio & Sergei** - film de **Ernesto Daranas**
- 17h00 ■ **Pingouin & Goéland et leurs 500 petits** - ▲ film de **Michel Leclerc**  
et rencontre avec **Michel Leclerc** (réalisateur) et **Michel Schwob** (témoin)
- 21h00 ■ **Les goûts et les couleurs** - film de et rencontre avec **Michel Leclerc** et **Baya Kasmi** ▲●

#### vendredi 27 mai

- 10h30 ■ **La nature** - film de **Artavazd Pelekian**
- 15h00 ■ **Trois fois rien** - film de **Nadège Loiseau**
- 17h00 ■ **Dr Folamour** - film de **Stanley Kubrick** rencontre avec **Jordi Vidal** ▲
- 21h00 ■ **Un peuple** - film de et rencontre avec **Emmanuel Gras** ▲

#### samedi 28 mai

- 10h30 ■ **Une blonde émoustillante** - film de **Jiri Menzel**
- 15h00 ■ **Allons enfants** - film de **Thierry Demaizères** et **Alban Teurlai**
- 17h00 ■ **Petit film surprise** - court métrage des jeunes du PIJ d'Elne - ◆◆  
• **Les coquillettes** - film de **Sophie Letourneur**
- 20h30 ■ **Compétition courts métrages** en présence des réalisateurs ▲●  
Deux sessions suivies de la proclamation du palmarès

#### dimanche 29 mai / clôture

- 11h30 ■ **Parc de Valmy - débat rencontre** avec les réalisateurs invités ▲  
suivi de la traditionnelle **Paella du festival** (réservation recommandée)
- 15h00 ■ **L'espill** - film de et rencontre avec **Mario Pons Murillo** ●▲  
Carte blanche au « Girona Film Festival »
- 17h00 ■ **Frère et sœur** - film de **Arnaud Desplechin** ●



■ **L'anniversaire de Tommy**

de **Michael EKBLADH**  
 > mercredi 25 mai 15h00 ■ **Cinéma Jaurès**  
 Film d'animation (Suède 2022 - 1h15 / Gebeka) >> **Film Jeune Public**

Tommy, un jeune lapin, vit paisiblement avec sa famille dans une jolie maison, entouré de nombreux amis. Mais la naissance de sa petite sœur bouscule les habitudes et à cause d'elle, la fête d'anniversaire de ses cinq ans risque bien d'être compromise. Une drôle d'aventure commence alors pour rejoindre la maison de sa chère grand-mère...



■ **SERGIO ET SERGEI**

de **Ernesto DARANARAS**  
 > jeudi 26 mai 15h00 ■ **Cinéma Jaurès**  
 Comédie (Cuba 2019 - 1h33 / Bodega Films)

1991 : la Guerre froide est terminée, l'URSS se décompose et abandonne Cuba à son sort. Une grande crise économique sévit alors sur l'île. C'est dans ce contexte que Sergio, radio amateur et professeur de marxisme, va entrer en contact avec Sergei, un cosmonaute russe resté coincé dans l'espace, oublié par les Soviétiques qui ont bien d'autres soucis sur Terre... Sergio va tout mettre en œuvre pour ramener Sergei sur terre. Une véritable « histoire » d'amitié « entre les peuples » au delà des frontières idéologiques !



■ **UN PEUPLE**

de et en présence de **Emmanuel GRAS** ▲  
 > vendredi 27 mai 21h00 ■ **Cinéma Jaurès**  
 Documentaire de création (France 2022 - 1h44 / KMBO Films)

En octobre 2018, le gouvernement décrète l'augmentation d'une taxe sur le prix du carburant. Cette mesure soulève une vague de protestations dans toute la France. Des citoyens se mobilisent dans tout le pays : c'est le début du mouvement des Gilets jaunes. À Chartres, un groupe d'hommes et de femmes se rassemble quotidiennement. Parmi eux, Agnès, Benoît, Nathalie et Allan s'engagent à corps perdu dans la lutte collective. Comme tout un peuple, ils découvrent qu'ils ont une voix à faire entendre.



Emmanuel Gras est un réalisateur français, dont l'approche est à la fois sociale et poétique; et qui délaisse les conventions du langage documentaire pour une narration libre, visuelle et musicale. Son premier long-métrage *Bovines* fut présenté par l'ACID à Cannes en 2011 et nommé aux Césars du Meilleur Documentaire. Il remporte le Grand Prix à la Semaine de la Critique en 2017 avec son troisième film, *Makala*. Dans la note d'intention du film *Un peuple*, il écrit :

« Le 17 novembre 2018 j'ai entendu parler des blocages de ronds-points et vu les images des manifestations. Comme beaucoup d'autres, j'ai été interpellé par cette mobilisation et, le samedi suivant, je me suis rendu à la manifestation parisienne pour voir qui étaient ces déjà fameux « Gilets jaunes ». J'ai alors vu des gens qui ne ressemblaient pas au peuple de gauche que j'avais l'habitude de voir battre le pavé. La plupart venait de province et arrivait dans la capitale par petits groupes, se retrouvant sur le chemin des Champs-Élysées. Là, je les ai vus dresser des barricades et y mettre le feu en chantant la Marseillaise... Je n'avais jamais vu une telle expression de révolte populaire ! »

< tous les films du festival >

■ **PINGOUIN & GOELAND ET LEURS 500 PETITS**

de et en présence de **Michel LECLERC** ▲  
 et en présence de **Michel SCHWOB** qui a vécu cette histoire  
 > jeudi 26 mai 17h00 ■ **Cinéma Jaurès**  
 Documentaire de création (France 2021 - 1h49 / Dulac Distribution)

C'est l'histoire d'un couple qui ne pouvait pas avoir d'enfants et qui en a eu des centaines. C'est l'histoire d'intellectuels, anarchistes, pacifistes, syndicalistes et féministes. C'est l'histoire d'un couple de résistants qu'on a pris pour des collabos. C'est l'histoire d'Yvonne et Roger Hagnauer que tout le monde appelait Goéland et Pingouin.



« C'est la belle histoire de la maison d'enfants de Sèvres, une expérience unique de liberté, de pédagogie et d'ouverture au monde. Et puis c'est aussi mon histoire, puisque ma mère, sauvée par ce couple, a passé dans cette maison toute son enfance. » Michel leclerc

< tous les films du festival >

■ **UNE BLONDE EMOUSTILLANTE**

de **Jiri MENZEL**  
 > samedi 28 mai 10h30 ■ **Cinéma Jaurès**  
 Comédie (Tchécoslovaquie 1989 - 1h38 / Malavida Films)

Au début des années 20, Francin dirige la brasserie d'un petit village. La chevelure de Maryška, sa femme, cascade de boucles blondes, fait l'orgueil des villageois. Elle adore la bière, la bonne nourriture et être entourée d'hommes, ce qui agace son mari... Pourtant, ils s'aiment profondément et il supporte - tant bien que mal - son exubérance et sa libre sensualité. Pépin, le frère de Francin, débarque et bouleverse tout ce petit monde...

■ **ALLONS ENFANTS**

de **Thierry GEMAIZIERE et Alban TEURLAI**  
 > samedi 28 mai 15h00 ■ **Cinéma Jaurès**  
 Documentaire de création (France 2022 - 1h50 / Le Pacte)

Au cœur de la capitale, un lycée tente un pari fou : intégrer des élèves de quartiers populaires et briser la spirale de l'échec scolaire grâce à la danse Hip Hop. *Allons Enfants* est l'histoire de cette expérience unique en France.

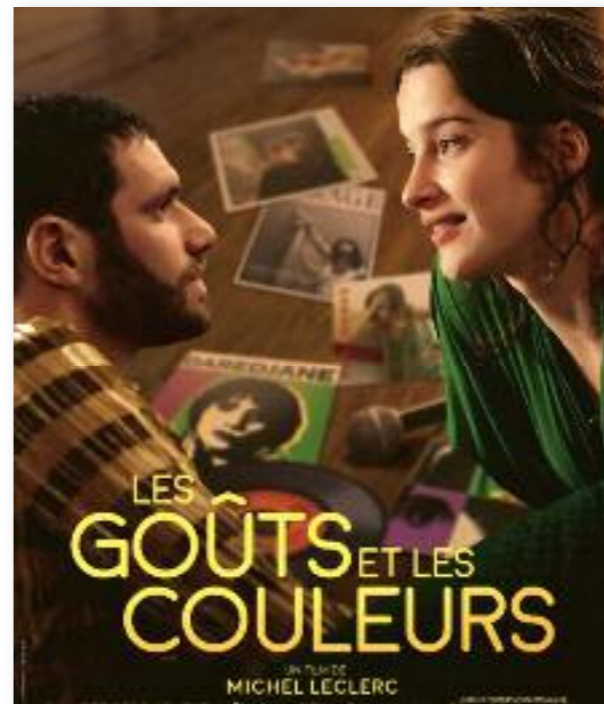


< tous les films du festival >

■ **LES GOÛTS ET LES COULEURS**

de et en présence de **Michel LECLERC** ▲  
 > jeudi 26 mai 21h00 ■ **Cinéma Jaurès**  
 Fiction (France 2022- 1h50 / Pyramide)

avant première



< tous les films du festival >

Marcia, jeune chanteuse passionnée, enregistre un album avec son idole Daredjane, icône rock des années 1970, qui disparaît soudainement. Pour sortir leur album, elle doit convaincre l'ayant-droit de Daredjane, Anthony, placier sur le marché d'une petite ville, qui n'a jamais aimé sa lointaine parente et encore moins sa musique. Entre le bon et le mauvais goût, le populaire et le chic, la sincérité et le mensonge, leurs deux mondes s'affrontent. À moins que l'amour, bien sûr...

< tous les films du festival >

■ **LA NATURE**

de **Artavazd PELEKIAN**  
 > vendredi 27 mai 10h30 ■ **Cinéma Jaurès**  
 Documentaire de création (Arménie 2022 - 1h02 / Les Films du Camélia)

Éruptions volcaniques, tremblements de terre et tsunamis constituent la trame visuelle du film et sont mis en regard d'images de paysages naturels grandioses. Véritable élégie visuelle, le film dresse le constat sans appel de la supériorité de la nature, force implacable pouvant surpasser toute ambition humaine. Réalisé à partir d'un montage d'images de catastrophes naturelles, le film marque un retour à l'un des thèmes favoris d'Artavazd Pelekian : le rapport de l'homme à la nature. Le cinéaste semble ainsi nous rappeler que l'espèce humaine ne sortira pas victorieuse du désordre écologique qu'elle a créé.

■ **TROIS FOIS RIEN**

Comédie de **Nadège LOISEAU**  
 > vendredi 27 mai 15h  
 ■ **Cinéma Jaurès**  
 (France 2022 - 1h34 / Le Pacte)



Brindille, Casquette et La Flèche vivent comme ils peuvent, au jour le jour, dans le bois de Vincennes. Mais leur situation précaire devrait changer du tout au tout le jour où ils gagnent au Loto. Encore faut-il pouvoir encaisser l'argent, car sans domicile, pas de carte d'identité à jour et sans compte bancaire, pas de paiement !

■ **DOCTEUR FOLAMOUR**

de **Stanley KUBRICK**  
 > vendredi 27 mai 17h00  
 ■ **Cinéma Jaurès**  
 Comédie d'humour noir pertinent (USA - GB 1964 - 1h34 / Park Circus France) présenté par **Jordi Vidal** auteur d'un essai autour des films de Stanley Kubrick ▲



Le général Jack Ripper, convaincu que les Russes ont décidé d'empoisonner l'eau potable des États-Unis, lance sur l'URSS une offensive de bombardiers B-52 en ayant pris soin d'isoler la base aérienne du reste du monde. Pendant ce temps, Muffley, le Président des États-Unis, convoque l'état-major militaire dans la salle d'opérations du Pentagone et tente de rétablir la situation.

■ **FRERE ET SŒUR**

de **Arnaud DESPLECHIN**  
 > dimanche 29 mai 17h00 ■ **Cinéma Jaurès**  
 Comédie (France 2022 - 1h48 / Le Pacte)  
 Avec **marion Cotillard, Melvin Poupaud, Patrick Timsit**

sélection Cannes 2022



Un frère et une sœur à l'orée de la cinquantaine... Alice est actrice, Louis fut professeur et poète. Alice hait son frère depuis plus de vingt ans. Ils ne se sont pas vus depuis tout ce temps – quand Louis croisait la sœur par hasard dans la rue, celle-ci ne le saluait pas et fuyait... Le frère et la sœur vont être amenés à se revoir lors du décès de leurs parents.

< tous les films du festival >

■ **LES COQUILLETTES**

de **Sophie LETOURNEUR**  
 > samedi 28 mai 17h00 ■ **Cinéma Jaurès**

• En 1ère partie  
**Petit film surprise**  
 de et en présence des **jeunes RÉALISATEURS** du PIJ d'Elne ▲  
 Fiction (France 2022 - 6')  
 Film entièrement écrit et réalisé par un groupe de jeunes du PIJ d'Elne dans le cadre d'un projet « *Passeurs d'Images* » porté par Cinémaginaire.

• En 2ème partie  
**LES COQUILLETTES**  
 de **Sophie LETOURNEUR**  
 Comédie (France 2013 - 1h13' / Ad Vitam)  
 avec **Camille Geanaud, Carole le Page, Sophie Letourneur**

Le cinéma, ce n'est pas toujours tapis rouge et petits fours. Parfois, c'est seulement "Coquillettes" ! Trois "nouilles" en mal d'amour partent en virée dans un festival en Suisse : Sophie, midinette, est obsédée par le seul acteur connu du festival, Camille, romantique, rêve d'un histoire d'amour impossible et Carole, pragmatique, a juste "envie de baiser".



< tous les films du festival >