

# RENCONTRE REGIONALE PASSEURS D'IMAGES 2021

## Programme

La rencontre régionale des porteurs de projets Passeurs d'images organisée par l'association La Trame et Cinémaginaire aura lieu **le 9 décembre 2021 à Ciné32 à Auch (Gers)**.

La journée s'articulera autour de la problématique suivante: **Comment toucher les jeunes de 16-25ans sur des ateliers d'éducation aux images hors temps scolaire?** Elle offrira un temps d'échange autour de pratiques et d'activités d'éducation à l'image et de mieux appréhender les possibilités de travail en atelier cinéma et vidéo.

### JEUDI 9 DECEMBRE – Ciné 32

#### Matinée

9h accueil

9h30 Table ronde : **Comment toucher les jeunes de 16-25 ans sur des ateliers d'éducation aux images hors temps scolaire?**

Intervenants : Kevin Major (KMM prod), Marion Sciuto ( La Trame) et Christophe Jacquemart (Vidéophages).

En s'appuyant sur les retours d'expérience des porteurs de projets Passeurs d'images, le but sera de réfléchir ensemble aux spécificités de montage des partenariats en tenant compte des différentes réalités de terrain. Il sera question d'aborder les relations avec les structures partenaires, les réticences rencontrées, les difficultés mais aussi les réussites de ces projets.

Une large place sera accordée aux échanges avec le public et aux questionnements des porteurs de projets présents dans la salle.



## Midi

12h00 Repas à la Cant'auch, restaurant du CIRCa Pôle national du cirque.  
Une contribution financière de 6 euros sera demandée à chaque participant.

## Après-midi

13h30h - 16h30 **Atelier pratique autour de la programmation de courts métrages**  
Intervenante : Louise Legal (Terrain Vague)

Louise Legal travaille pour les dispositifs nationaux d'éducation à l'image (écoles, collèges et lycées) et dans la région pour l'ACREAMP et différents festivals de cinéma. Elle fait également de la formation pour adultes.

La formation proposée vous invite à expérimenter un atelier de programmation cinématographique dans la perspective de le mettre en œuvre avec un public. Après avoir visionné collectivement plusieurs court-métrages, vous serez en situation d'échanger, de confronter des points de vue et d'établir collectivement un programme à présenter au public.

Écoute, observation, argumentation et créativité seront au rendez-vous !

