

## Samedi 7 mars

► **14h30** Film "**Rocks**" **Avant-Première**  
de Sarah Gavron (Brit, 2020, 1h33) **Fiction**



Rocks, 15 ans, vit à Londres avec sa mère et son petit frère. Quand du jour au lendemain leur mère disparaît, une nouvelle vie s'organise avec l'aide de ses meilleures amies. Rocks va devoir tout mettre en oeuvre pour échapper aux services sociaux.

► **17 h** Film "**Delphine et Carole, insoumuses**"  
de Callisto McNulty (France, 2019, 1h10)



Documentaire projeté en présence de sa réalisatrice et suivi d'un débat (voir flyer) **Avant-Première**

**19h30 Salle du 14 juillet : Repas (12€)**

► **21h30** Film "**The perfect candidate**"  
de Haifaa Al Mansour (Arabie, 2020, 1h45) **Fiction**



Maryam est médecin dans la clinique d'une petite ville d'Arabie saoudite. Pour faire aboutir ses projets, elle décide de se présenter aux élections municipales de sa ville. Une femme candidate ? Les ennuis commencent...

## Dimanche 8 mars

► **14h30** Film "**Honeyland**" Documentaire  
de Tamara Kotevska et Ljubomir Stefanov  
(Macédoine, 2019, 1h30) **Avant-Première**



Hatidze, une jeune macédonienne vit seule avec sa mère infirme. Elle est la dernière chasseuse d'abeilles d'Europe, parcourant les montagnes à la recherche de nids, soignant ses ruches. Lorsqu'une famille d'apiculteurs nomades arrive dans son village, Hatidze mettra tout en oeuvre pour assurer la survie des abeilles menacées.

► **17h** Film "**La bonne épouse**" **Avant-Première**  
De Martin Provost (France, 2020, 1h49) **Fiction**



Tenir son foyer et se plier au devoir conjugal sans moufter, c'est ce qu'enseigne avec ardeur Paulette Van Der Beck dans son école ménagère. Ses certitudes vacillent quand elle se retrouve veuve et ruinée.

♦ Pass « Amis de Cinémaginaire » 11 films : 25€

♦ Pass 4 films : 15€

♦ 1 film : 5€ ♦ Collation du vendredi : 5€

**Pensez à vous inscrire avant le jeudi 5 mars pour le repas du samedi 7 mars. Amenez vos couverts, SVP !**

☎ 06 88 34 00 58 (par SMS uniquement)

Courriel : catherinecapitaine@orange.fr

## 4, 5, 6, 7 et 8 Mars 2020

Cinéma Jaurès Association Cinémaginaire 4 > 8 Mars

FEMMES et TOILES 2020

Les Amis de Cinémaginaire

Films  
Débats  
Invités  
Buffets

Argelès culture patrimoine

https://www.facebook.com/amis.cinemaginaire  
http://amiscinemaginaire66.blogspot.com/

Organisé par les Amis de Cinémaginaire et la ville d'Argelès sur mer

CINEMA JAURES  
Rue Jean Jaurès - Argelès-sur-Mer (Village) / tél : 04 68 81 15 37

Dessin original de Jacqueline Ruiz

## Femmes et Toiles

Organisé par «Les Amis de Cinémaginaire»

en partenariat avec

Cinémaginaire

et la ville d'Argelès-sur-Mer

<http://amiscinemaginaire66.blogspot.fr/>

<https://www.facebook.com/amis.cinemaginaire>

## Mercredi 4 mars

### Inauguration de la manifestation

#### ► 18h30 Cinéma Jaurès

"*Haut les filles*"

Film de François Armanet - Documentaire  
(France, 2019, 1h19)  
- séance offerte -



En France, la révolution rock du jour se joue au féminin pluriel. Face aux clichés virils du rap et du rock, les femmes iconoclastes réinventent le corps, le désir, l'apparence, à rebours de tous les codes sur la beauté, le vêtement, la décence, le genre.

#### ► Présentation du festival (au cinéma)

Buffet

#### ► 21h Cinéma Jaurès

"*Radioactive*" Fiction - Avant-Première

Film de Marjane Satrapi (Brit, 2020, 1h43)



Paris, fin du 19ème siècle. Marie est une scientifique passionnée, qui a du mal à imposer ses idées et découvertes au sein d'une société dominée par les hommes.

Avec Pierre Curie, qui deviendra son époux, elle mène ses recherches sur la radioactivité.

Ensemble, ils vont découvrir deux nouveaux éléments : le radium et le polonium. Cette découverte majeure leur vaudra le Prix Nobel.

## Jeudi 5 mars

► 18h30 Film "*Nuestras Madres*" Avant-Première  
de César Diaz (Guatemala, 2020, 1h17) - Fiction



Guatemala, 2018. Le pays vit au rythme du procès des militaires à l'origine de la guerre civile. Ernesto, jeune anthropologue à la Fondation médico-légale, travaille à l'identification des disparus.

Un jour, à travers le récit d'une vieille femme, il croit déceler une piste qui lui permettra de retrouver la trace de son père, guérillero disparu pendant la guerre.

Film suivi d'un repas tiré du sac et partagé

Pensez à apporter vos couverts, merci.

► 21h Film "*Made in Bangladesh*" - Fiction  
de Rubaiyat Hosain (Bengale, 2019, 1h35)



Shimu, 23 ans, travaille dans une usine textile à Dacca, au Bangladesh. Face à des conditions de travail de plus en plus dures, elle décide avec ses collègues de monter un syndicat, malgré les menaces de la direction et le désaccord de son mari.

Ensemble, elles iront jusqu'au bout.

## Vendredi 6 mars

► 18h30 Film "*Femmes d'Argentine*" Documentaire  
de Juan Solanas (Argentine, 2020, 1h26)  
Avant-Première



En Argentine, où l'IVG est interdite, une femme meurt chaque semaine des suites d'un avortement clandestin. Pendant huit semaines, le projet a été âprement discuté au Sénat, mais aussi dans la rue, où des dizaines de milliers de femmes et d'hommes ont manifesté pour défendre ce droit fondamental.

Collation – Pizzas 5€

Pensez à apporter vos couverts, merci.

► 21h Film "*Lara Jenkins*" Fiction  
de Jan-Ole Gester (Allemagne, 2020, 1h38)



Aujourd'hui est un jour important : Lara a 60 ans et c'est le premier concert de piano donné par son fils Viktor. Elle le soutient depuis ses débuts et se considère comme déterminante dans son succès. Mais Viktor est injoignable depuis des semaines et Lara semble ne pas être conviée à l'événement, contrairement à son ex mari et sa nouvelle compagne. La journée va alors prendre un tour inattendu.